



"E ricordati di non tornare finché non sarà diventata bianca!", le disse mentre chiudeva l'uscio alle sue spalle.

La giovane obbedì. Andò al fiume e iniziò a lavare.

"Strofina, strofina, bella manina, finché questa lana diventa bianchina! Strofina, strofina, gomitolo nero, finché dentro il fiume ti lavo davvero!".

La ragazza insistette finché le dita non cominciarono a sanguinare per il freddo. Le lacrime scendevano fitte sulle sue guance, quando udì un suono soave portato dal vento. Alzò il viso e un raggio di sole la riscaldò.

Era Martisor, lo spirito della primavera che, intenerito da quel pianto, era arrivato in suo aiuto. "Prendi questo fiore rosso - disse - lava il gomitolo con i suoi petali e torna a casa da tuo marito!".

La giovane asciugò le lacrime nel grembiule e obbedì.

In un baleno la lana divenne bianca.

Corse da Dragobete. Con il gomitolo in una mano e il fiore rosso nell'altra, abbracciò il marito.

Immaginate la rabbia di Baba Dochia, quando vide la nuora entrare in casa.

"E questo fiore rosso cosa significa? Dove l'hai trovato?", urlò ancor più incattivita.

"Me l'ha dato Martisor!", rispose la ragazza.

"Martisor? È già primavera? - sbraitò ancora la vecchia - Be', vorrà dire che non starò qui un minuto di più!".

Prese il suo gregge e partì per i pascoli montani, senza preoccuparsi di portare vestiti pesanti. Doveva sbollire tutta la rabbia che aveva in corpo!

"Se c'è un flore - pensò - significa che la primavera è arrivata!".

Lungo il cammino l'aria tiepida che Martisor aveva portato con sé, scomparve. Vento e gelo avvolsero la montagna, trascinando in un vortice la vecchia Baba e le sue pecore, che si trasformarono per sempre in rocce di ghiaccio.

Di lei non si seppe più nulla e nessuno andò più a cercarla.

Dragobete e la moglie vissero felici per molti anni.

Ad ogni primavera intrecciavano due nastri: uno bianco e l'altro rosso, poi li legavano ad una piccola pianta in segno dell'amore sincero che sempre fiorisce.